

Curriculum vitae

Identification

Nom	Heinzmann
Prénom	Lisa Florence

Parcours universitaire

2003	Baccalauréat scientifique, Lycée Poincaré, Nancy
2003/2004	Première année de droit, Univ. Nancy 2 Diplôme universitaire de "préparation aux études de sciences-politiques"
2004/2005	DEUG de droit, Univ. Nancy 2
2005/2006	LICENCE de droit, Univ. Nancy 2 Première année <i>Magistère de juriste d'affaires européen (MJAE)</i> , Univ. Nancy 2
2006/2007	MASTER 1 droit de l'entreprise Deuxième année <i>MJAE</i>
2007/2008	MASTER 2 droit de l'entreprise, mention <i>bien</i> Troisième année de <i>MJAE</i> , réalisée dans le cadre d'un échange <i>ERASMUS</i> à l'Université de Cologne, mention <i>bien</i>
2008-juin2010	LL.M en droit de la propriété intellectuelle à l'Université de Fribourg en Brisgau, direction Prof. Dr. Haedicke, mention <i>Summa Cum Laude</i>
Depuis Octobre 2010 [Séjour de recherche au Max-Planck Institut à Munich, depuis sept. 2012]	Doctorante dans le cadre d'une co-tutelle entre l'Université Albert-Ludwig de Fribourg (Allemagne) et l'Université Paris-Sud 11 (France). Directeurs de thèse : Les Professeurs Dreier (Université de Karlsruhe/ Freiburg) et Lucas-Schloetter (Université Paris- Sud 11). Thème (formulation provisoire): Influence des nouvelles technologies sur la structure des droits patrimoniaux en droit de la propriété littéraire et artistique: une analyse de droit comparé.

Travaux (non publiés)

2008	Mémoire de Master 2 : "La titularité des créations. Une analyse comparative en droit allemand et français" sous la direction des Professeurs Michael Hakenberg (Trèves), Karl- Nikolaus Peifer (Cologne) et Thierry Lambert (Nancy)
2009	Seminararbeit: "Behindert oder fördert das Urheberrecht die

	Wissenschaft?“ sous la direction du Professeur Haedicke (Freiburg)
2010	LL.M Magisterarbeit: “Urheberrechtliche Schranken für Unterricht und Forschung in Deutschland und Frankreich” sous la direction du Professeur Haedicke (Freiburg)

Intervention dans le cadre de conférences et de colloques

Juin 2009	Exposé (avec Claudia Friedrich, Bayreuth) sur “Behindert oder fördert das Urheberrecht die Wissenschaft?” au Séminaire “Propriété intellectuelle” (abbaye Frauenwörth, Frauenchiemsee, Bavière)
Janvier 2012	Présentation de l’affaire Wizzgo dans le cadre des « samedis de la recherche » à l’Université de Freiburg
Février 2012	Organisation d’un panel durant une semaine en droit d’auteur, à Niederalteich (en Bavière)
Depuis sept. 2011	Présentation de la thèse, dans le cadre de divers séminaires pour doctorants à Kleve, à Oberwesel, à Karlsruhe, et dans le cadre de l’université d’été organisée par le CERDI à Paris en juillet 2012.

Stages professionnels

Été 2006	1 mois de stage dans le cabinet d'avocats “ <i>Ostly, Murphy & Vu, LLP</i> ” à Oakland et à Berkeley (Etats-Unis, Californie) 1 mois de stage dans le cabinet d'avocats “ <i>Terry D. Buller</i> ” à Oakland (Californie)
Été 2007	1 mois de stage dans l’étude notariale de Mr. Veit, à Emmendingen (Allemagne) 1 mois de stage dans le cabinet d’avocats “ <i>Endriß, Müller, Malek, Phleps</i> ” à Fribourg (Allemagne)
Été 2009	1 mois de stage dans le cabinet “Bodensee Patent: <i>Hiebsch/Behrmann/Wagner</i> , Patent Attorneys” à Singen (Allemagne)