

Curriculum Vitae

Sarah Dormont

E-mail : sarahdormont@hotmail.com

Diplômes

- Juin 2013** **Admissible au Premier Concours d'agrégation de Droit privé et sciences criminelles**
- Sept. 2012-** **Maître de conférences à l'Université Paris Est Créteil Val de Marne**
- Nov. 2011** **Doctorat en Droit privé de l'Université Paris Sud**, « Le conflit entre le droit d'auteur et le droit de la concurrence – Essai sur une conciliation entre la logique d'exclusivité du droit d'auteur et les objectifs concurrentiels », dir. Pierre Sirinelli.
Mention : Très honorable avec félicitations du jury à l'unanimité, l'autorisation de publication en l'état et la proposition de prix de thèse.
- 2005-2006** Master 2 Recherche « Droit des nouvelles propriétés », Université Paris Sud (Faculté Jean Monnet), mention assez bien.
- 2004-2005** Master 2 Professionnel « Droit des créations numériques », Université Paris Sud (Faculté Jean Monnet), mention assez bien.
- 2003-2004** Maîtrise de droit des affaires, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, mention assez bien.
Maîtrise d'économie (analyse et politique économique), Université Paris I Panthéon-Sorbonne, mention bien.
- 2002-2003** Licence de droit des affaires, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, mention assez bien.
Licence d'économie (analyse et politique économique), Université Paris I Panthéon-Sorbonne, mention bien.
- 2000-2002** Bi-Deug Droit-Économie, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, mention assez bien.

Contrats et statuts

- 2011-2012** **Post-doc** au Cerdi (Université Paris Sud) : recherche et participation à la vie du centre (encadrement d'étudiants de M1 et M2 pour leurs mémoires, participation au comité scientifique de l'Université d'été internationale du Cerdi, *Les dynamiques du droit d'auteur*, 9-13 juillet 2012)
- 2009-2011** Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche (**A.T.E.R.**), temps partiel, Université Paris I Panthéon-Sorbonne
- 2006-2009** Contrats de recherche avec le DEPS (Département des études, de la prospective et des statistiques du Ministère de la Culture)

Enseignements et activités pédagogiques

- Chargée de cours à l'Université Paris Sud (Faculté Jean Monnet)

2011 (2nd sem.) Droit de la propriété intellectuelle (cours magistral, M1)

- Travaux Dirigés à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne

2011 (1^{er} sem.) Régime général de l'obligation (TD, L3)

2009-2011 Introduction générale au droit (TD, L1)
(2 ans) Droit de la famille (TD, L1)

- - Travaux Dirigés à l'Université Paris Sud (Faculté Jean Monnet)

2006-2009 Droit des contrats (TD, L2)
(3 ans) Droit de la responsabilité civile (TD, L2)

2007-2009 Droit de la propriété intellectuelle (TD, M1)
(2 ans)
Matière : Droit de la propriété intellectuelle

- Chargée de cours à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne

2006-2008 Propriété littéraire et artistique (séminaire, M1)
(3 ans)

- Chargée de cours à l'INA (Institut national de l'audiovisuel)

2011-2012 Propriété littéraire et artistique appliquée au multimédia (séminaire, Mastère Création et production multimédia (INA / ENST))
Propriété littéraire et artistique appliquée à l'audiovisuel (séminaire, Mastères Production audiovisuelle et Patrimoine audiovisuel)

- Direction de mémoires de M1 à l'Université Paris Sud (Faculté Jean Monnet) – (2006-2012)

Activités de recherche

I- Recherche collective

2011 : Participation à la rédaction de la réponse à la consultation de la Commission européenne sur l'application de la directive relative au respect des droits de propriété intellectuelle (collaboration Cerdi / Trans Europe Experts) – Contribution à la partie relative aux dommages-intérêts.

II- Publications

- « La propriété intellectuelle au service de l'intérêt général », article issu de l'intervention à la Journée d'Étude *Les pratiques contemporaines de la propriété intellectuelle*, en cours de publication à la *Revue Lamy Droit de l'Immatériel*, supplément au numéro de décembre 2011.
- Contribution en anglais à un ouvrage collectif : « The author or other copyright owner », in *Copyright throughout the world*, dir. S. Von Lewinski, West ed., 2009 (mises à jour annuelles).
- « Enjeux et perspectives de l'interopérabilité », in *Culture web*, dir. X. Greffe et N. Sonnac, Dalloz, 2008, pp. 745-761 [article produit au dossier].

III- Colloques

- Intervention à la Journée d'Étude organisée par l'association des JC-RDST (Jeunes chercheurs en Droit, Sciences et Techniques), Grenoble, 30 septembre 2011.
Thème de la journée : « Les pratiques contemporaines de la propriété intellectuelle »
Thème de l'intervention : « La propriété intellectuelle au service de l'intérêt général ».
- Intervention dans le cadre de l'ADIJ (Association pour le Développement de l'Informatique Juridique), 16 mars 2009, Maison du barreau, Paris.
Thème de l'intervention : « La protection des bases de données en France et en Europe »

Activités d'administration et autres responsabilités collectives

- 2007-aujourd'hui** **Membre de l'Association JC-RDST** (Jeunes chercheurs en Droit, Sciences et Techniques)
Trésorière 2010-2012
Participation à l'élaboration du programme scientifique pour la Journée d'Étude de Grenoble (septembre 2011)
- 2007-aujourd'hui** **Membre de l'AFPIDA** (Association Française pour la Protection Internationale du Droit D'auteur)
- 2006-2009** Représentante des doctorants au l'École doctorale de la faculté Jean Monnet (ED 263, Université Paris Sud)