

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- Décembre 2013 à aujourd'hui** **Gomis & Lacker Avocats AARPI**
Fondateur et associé du cabinet d'avocats Gomis & Lacker spécialisé en droit d'auteur, droit des marques, nouvelles technologies et droit des affaires
www.gomis-lacker.fr
- Juillet 2004 à décembre 2013 **RADIO FRANCE**
7 chaînes de radio et sites Internet (France Inter, France Culture, France Musique, France Info, le Mouv', France Bleu, FIP), 4 formations musicales (Orchestre National de France, Orchestre Philharmonique de Radio France, Choeur et Maîtrise, nombreuses directions: communication, multimedia, DSI, etc.)
- De janvier 2009 à décembre 2013 **Responsable juridique contrats / propriété intellectuelle / multimédia / contentieux**
- Négociation de contrats complexes (négociations collectives, contrats avec les sociétés de gestion collective de droits, contrats de la production musicale, audiovisuelle, spectacle vivant, publicité, informatique et télécoms etc.)
 - Modélisation contractuelle: mise en place de contrats standards pour la société
 - Gestion de l'ensemble des contentieux de la société avec les avocats
 - Encadrement de 5 juristes; mise en place d'une cellule de veille juridique
 - Organisation de formations internes
 - Participation aux travaux de lobbying de l'Union Européenne de radio-télévision (UER) : membre du groupe droit d'auteur, élu au comité des affaires publiques et juridiques pendant 1 an entre avril 2012 et avril 2013
- De juillet 2004 à décembre 2013 **Juriste**
- Négociation et rédaction de contrats dans les domaines suivants: production audiovisuelle et musicale, édition, publicité, nouvelles technologies, informatique, télécommunications, marques, mécénat, distribution, droit des associations, etc.
 - Suivi des questions liées aux données personnelles CNIL
 - Conseil juridique aux directeurs de chaînes et aux orchestres
- De février 2007 à déc. 2009 **Projet ANR - Echanges Sécurisés pour le Transfert d'Informations Vidéo en Accord avec la Législation**
Chercheur pour le CERDI (Université de Paris I-XI) et une société de gestion collective de droits d'auteurs
- Février à juin 2004 **Pommier, Cohen et Associés**
Programme de recherche sur les nouveaux modes de distribution en ligne des oeuvres audiovisuelles
Avocat collaborateur au sein des départements droit des sociétés et droit économique
Rédaction de contrats et suivis de contentieux dans les domaines suivants: droit des sociétés (approbations de comptes, création de sociétés), droit commercial et droit économique
- Mars à déc. 2003 **Chemouli, Dautier et Associés**
Avocat stagiaire au sein des départements droit des sociétés et propriété intellectuelle
Rédaction de conclusions dans les domaines suivants: droit des sociétés, responsabilité lies au tabac, droit d'auteur, nouvelles technologies
- Janvier à mars 2003 **Uncivilized world entertainment**
Legal and business affairs stagiaire
Rédaction et négociation de contrats: contrats d'artiste, d'édition, d'enregistrement, de mandat, de licence exclusive ou non, de cession et de co-réalisation de spectacles vivants

FORMATION

- 2004** – Diplômé du Certificat à la Profession d'Avocat (CAPA)
2002 – DESS en droit du numérique et des nouvelles techniques, Universités de Paris I – XI
2001 – DEA en droit des affaires et de l'économie, Université de Paris I, mention AB
2000 – Maîtrise de droit des affaires et fiscalité, Université de Paris II, mention AB

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

Membre du comité éditorial de juriscom.net, de l'AFPIDA (association française de protection internationale du droit d'auteur), de l'IAEL (international association of entertainment Lawyers) et de l'Institut Art et Droit

LANGUES

Anglais courant

CENTRES D'INTÉRÊT

Musique: Guitariste et chanteur dans un groupe, composition et production musicales (utilisation de Pro Tools)
Sports: Taekwondo, planche à voile